



LO SPETTACOLO DI

RIRI

RIFUTI - RISORSE

Il container itinerante,
interattivo e multimediale



Una struttura itinerante.

Un box/container per ospitare il pubblico, con una grafica vivace, che può essere spostato vicino a casa dei cittadini del territorio per un uso educational: insieme divertente e didattico, per le famiglie e le classi, per bambini, ragazzi e adulti. Uno "spettacolo" che parla della nostra vita quotidiana e di come migliorare l'attenzione di ciascuno di noi a temi comuni, come la gestione dei rifiuti, che possono essere affrontati con vantaggio per tutti.

Gli obiettivi:

- migliorare la quantità e la qualità delle raccolte differenziate che diventano risorse
- suggerire stili di consumo consapevoli e sostenibili

Il racconto.

Un box collocato nelle piazze, nelle strade; uno spazio dove è possibile giocare e informarsi sul ciclo dei rifiuti: da che cosa si può fare a casa propria, ai vari passaggi di raccolta e di separazione necessari per riciclare e trasformare i rifiuti in risorse, in nuovi materiali utilizzabili per creare altri imballaggi e prodotti. Al suo interno si propone un "viaggio" dal disordine: dalla moltitudine dei rifiuti prodotti, alla loro valorizzazione, attraverso le varie tappe. Un percorso in cui intervengono vari soggetti e ciascuno, noi inclusi, deve fare la propria parte. E poi: una postazione info-point all'esterno, per domande immediate sulle raccolte, dove si potrà trovare un "dizionario dei rifiuti" interattivo. E ancora... una postazione fotografica per ritrarsi con la mascotte RIRI e spedire l'immagine al proprio indirizzo e-mail. RIRI, infatti, è anche una mascotte, un personaggio che favorisce la visita con il proprio volto e le sue trasformazioni in vari personaggi che rappresentano i materiali dei rifiuti.

Il metodo.

I visitatori sono accolti in un luogo interattivo e multimediale dove, attraverso un approccio ludico, si arrivano a scoprire materiali, informazioni, consigli, azioni da mettere subito in pratica.

Giochi su pareti attrezzate, collegati ai monitor touch screen... qualche esempio: scatole da toccare con sensori che interagiscono con gli schermi, buchi in cui infilare la mano e scoprire oggetti e materiali, ruote e ingranaggi da muovere per rispondere e indicare risposte, cerchi di legno da sollevare, oggetti da inserire dietro lenti di Fresnel, cavi da spostare e molto altro ancora...

Sui monitor: stop motion, videogiochi, immagini, testi, disegni, grafiche, selfie in diretta, quiz;

E per stimolare la creatività... una postazione per divertenti laboratori manuali, con materiali poveri per produrre piccoli oggetti, arte da strada, giochi, decorazioni, simboli...

I contenuti.

RIRI: da rifiuti a risorse; MENO – MEGLIO sono la sintesi dei contenuti.

In vari capitoli, scene, passaggi si possono approfondire i temi principali proposti, ragionando anche sulle buone pratiche e le abitudini che si possono adottare o migliorare nella gestione dei rifiuti.

www.ambiente.aceapinerolese.it